

## La croisée des cultures

# LES ÉVANGILES DE CENTULA

fin du VIII<sup>e</sup> siècle - Bibliothèque municipale d'Abbeville – ms. 4

### Bibliographie :

- Revue : Dossiers d'Archéologie n°14 - *Enluminure romane et carolingienne* - 1975
- Revue : Dossiers d'Archéologie n°30 - *Charlemagne et la renaissance carolingienne* - 1978
- Revue : Art de l'enluminure n°46 - *Les Évangiles de Saint-Riquier* – 2013
- Micheline Agache-Lecat : *Les Évangiles de Saint-Riquier* – CRDP d'Amiens – 1985 (diapositives avec livret)
- Jean Hubert, Jean Porcher, Wolfgang Fritz Volbach — *L'Europe des invasions* - collection l'Univers des Formes – Gallimard – 1967
- Jean Hubert, Jean Porcher, Wolfgang Fritz Volbach — *L'Empire carolingien* - collection l'Univers des Formes – Gallimard – 1968
- Marcel Durliat : *Des barbares à l'an mil* – Mazenod – 1985
- Bernard Meehan : *le livre de Kells* – Thames & Hudson - 1995
- *Trésors carolingiens : livres manuscrits de Charlemagne à Charles le Chauve*- catalogue d'exposition - BnF – 2007
- Michel Banniard : *Genèse intellectuelle de l'Europe – V<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècle* – Seuil / Points H 127 - 1989

### Sitographie :

- Nombreux manuscrits enluminés (*Évangiles de Centula, Évangélaire de Charlemagne, Évangiles de Saint-Denis, Psautier de Corbie*, etc.) sur le site de la BnF : <http://gallica.bnf.fr/>
- Exposition virtuelle *Trésors carolingiens* sur le site de la BnF : <http://expositions.bnf.fr/carolingiens/>
- Le livre de Kells : [http://digitalcollections.tcd.ie/home/index.php?DRIS\\_ID=MS58\\_003v](http://digitalcollections.tcd.ie/home/index.php?DRIS_ID=MS58_003v)

### Discographie :

- *Otfrid von weissenburg – Liber evangeliorum – poésie et musique au temps de Charlemagne* – Ensemble Officium, dir. Wilfried Rombach – ed. Christophorus - 2006